

Spis treści

ARTYKUŁY

Małgorzata Krzysztofik

Siedemnastowieczna refleksja o rolach kobiety i mężczyzny w małżeństwie
(na podstawie kazań pogrzebowych) 5

Reflection on the roles of woman and man in a marriage
(based on the 17th century funeral sermons)

Mateusz Makowski

Inwentarz klucza miechowskiego z 1731 r. 19

The inventory of the Miechów estate from 1731.

Katarzyna Podniewska

Pięć albumów z rycinami medali polskich do dzieła „Historia polska medalami za-
świadczona i objaśniona” biskupa Jana Chrzyciela Albertrandego 69

Pięć albumów z rycinami medali polskich do dzieła „Historia polska medalami za-
świadczona i objaśniona” biskupa Jana Chrzyciela Albertrandego

Diana Błońska, Sławomir Adam Mróz

Na przełomie starych i nowych czasów.

Muzeum Narodowe w Krakowie w latach 1900–1901 96

The transition from old to new times.

National Museum in Krakow in 1900–1901

Mateusz Mataniak

Szlachtuz Generalny – ze studiów nad administracją skarbową Wolnego Miasta Kra-
kowa (1815–1846) 121

Main Slaughterhouse (Szlachtuz Generalny) – studies on the fiscal administration of
the Free City of Kraków (1815–1846)

Kamila Łabno

Zanim powstała paryska „Kultura”. Przedwojenne lata
Zofii Hertz (1910–1939) 152

Before the Parisian „Kultura” came to light.

Zofia Hertz and her pre-war years (1910–1939)

Przemysław Solga

Prasa jako czynnik kształtujący katolicką doktrynę medialną w XIX i XX wieku 170

Press as a factor shaping the Catholic media doctrine of the 19th and 20th century

Mariana Baidak

Between society and house: the history of the emancipation of the Ukrainian women of Eastern Galicia during the First World War 194

Karolina Kulbicka

Warunki życia w częstochowskim getcie w świetle wspomnień jego mieszkańców 236

Conditions for living in the Częstochowa ghetto as remembered by its occupants

Teresa Maresz

„Jesień Narodów” – rozpad bloku komunistycznego w Europie Środkowo-Wschodniej w szkolnej edukacji historycznej we współczesnej Polsce 252

„Autumn of Nations” – the splitting of the communist bloc in Central and Eastern Europe as taught during history lessons in contemporary Polish schools

ARTYKUŁY RECENZYJNE

Jacek Chrobaczyński

Muzeum II wojny światowej. Katalog wystawy głównej, autorzy: Rafał Wnuk, Paweł Machcewicz, Oliwia Gałka-Olejko, Łukasz Jasiński, współpraca Jan Daniluk, Gdańsk 2016. (Kilka uwag i refleksji historyka) 273

Mariusz Wołos

Nauki historyczne w Polsce z sowieckiej perspektywy 294

RECENZJE

Arcadia, The Golden Age, and The locus amoenus idyllic poetic landscapes of early Rome and their later repercussion, Akadémiai Kiadó, Budapest, “Acta Antiqua” 53:2013 [Bartosz Piwowarczyk] 305

Miranda Aldhouse-Green, *Bog Bodies Uncovered: Solving Europe’s Ancient Mystery*, Thames & Hudson, Londyn 2015 [Mateusz Okoński] 314

Stanisław Andrzej Sroka, *Węgry*, Wydawnictwo Poznańskie, Poznań 2015 [Bartosz Wachulec] 322

Jolanta Gwioździk, *Kultura pisma i książki w żeńskich klasztorach dawnej Rzeczypospolitej XVI–XVIII wieku*, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2015 [Edyta Pluta] 328

Notki o autorach 332